



STUDIO LACUEVA

TRASSIERRA

El estudio LaCueva se encuentra dentro de una parcela privada de 5000 m2 con varias zonas al aire libre para el descanso y dentro de un área boscosa de la Barriada periférica de Trassierra en Córdoba.

Su construcción desde cero ha sido llevada a cabo por el propietario, Javier Muñoz (Studio Creations, Metropolis Studios) entre 2020 y 2021

Se compone de una sala de control de 30 m2, una sala de grabación de unos 35 m2 unidos por 32 líneas XLR con cableado Sommer Quantum LI, y conectores Neutrik.

Adyacente se encuentra otra sala “taller” de unos 25m2 a la que llegan otras 8 líneas XLR que es idónea para separación de amplificadores etc.

Las salas están equipadas con una red de cámaras y pantallas para facilitar la interacción visual durante las sesiones.

Todo el equipo está protegido por Estabilizadores de corriente Furman.

Consolas y Equipo:

- Consola Principal. ATB Toft Audio 32 canales (Modificado)
- 32 preamplificadores de micrófono, In line y ecualizadores “Trident technology”
- Consola BIAMP 24 canales preamplificadores Clase A (Modificado)
- MIDI Controller digidesign Command 8
- Studer D19 Preamplificador valvular (2 canales)
- SSL Channel strip preamplificador y EQ
- Roland SDE3000A FX
- Yamaha SPX900
- Digitech GSP1101
- Drawmer DualGate
- DBX 263X ST
- BSS Dpr402 compressor ST
- DBX 166X ST
- Manley VaryMu ST
- 1176 (fabricación propia)
- DI fabricacion propia (transfor sowter)
- Radial Pro D2
- Radial Pro MD
- Palmer DACCAPO

Monitores de escucha:

- Focal Alpha 80
- Yamaha HS8
- Roger LS4A (Original BBC design)

Microfonía:

- RCA BK5 (cinta)
- MXL 144 (cinta)
- RODE NTK Valvular (Modificado)
- AKG C214 (par)
- Sinn7 (lollipop mic)
- Beyerdinamyc M201
- Audio technica 2050
- Oktava MK012 (par)
- Rode NT5 (par)
- Audix adx51
- EV RE320
- Shure SM57 (4 unidades)
- Shure SM58 (2 unidades)
- SubKick (fabricación propia)
- AKG P4 (4 unidades)
- AKG P2
- AKG P17 (2 unidades)

Backline:

- AMplificador Orange crush 35
- Amplificador VOX valvetronix vs20plus
- Amplificador VOX valvetronix vt50
- Amplificador Fender frontman 212R
- Line 6 Amplifi tt
- Bateria Yamaha Stage custom
- Ludwig steel snare
- Guitarra fender stratocaster American Special
- Guitarra Gibson Les Pauls Tradicional
- Guitarra Gretsch G2622 Streamliner
- Yamaha acoustic guitar
- Vintage Acoustic baritone guitar
- Yamaha bass

Teclados MAudio 49 teclas, y MAudio 61 teclas (midi controller)

Sistema monitoraje en sala grabación:

- Sistema Behringer Powerplay 16 canales y 6 mezcladoras individuales P16 con Auriculares AKG, Sony, Beyerdynamic

Rig Ordenador:

- PC montado de montaje propio con Placa Base Asus Ramapage 4 , i7 3940K a 3.30 Ghz y 64 GB de RAM
- Convertidor AD/DA Antelope audio Orion 32
- PSU Salicru
- Estabilizadores de tensión FURMAN M-10x

Software:

- DAW Protool 12 HD
- DAW FL Studio 20
- Mastering DAW Ozone 8
- Waves Mercury Bundle
- Izotope RX8
- Sibelius
- Celemony Melodine 4
- Fabfilter Bundle
- BBC Symphony Orchestra Library
- LABS bundle
- STL Tones
- Wavemachine labs drumagog
- Sonivox Big Drums
- Plugin Alliance bundle
- Slate digital SSD
- Soundtoys bundle
- Audified Mix Chequer Pro